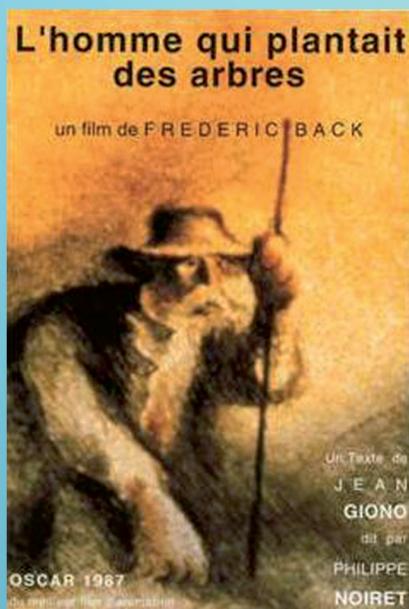




Semaine du développement durable

« LES FORÊTS DU VAL D'OISE, ENTRE NATURE ET CULTURE »



Dossier pédagogique
sur le film
« L'Homme qui plantait
des arbres »
de Frédéric Back

Un film pour faire de l'EDD
Primaire et Collège (6^e)

Auteurs

- Joëlle Fourcade (dossier documentaire, 2006)
- Catherine Moréna, professeur de Sciences de la Vie et de la Terre, professeur ressource EDD (complément EDD, 2012)

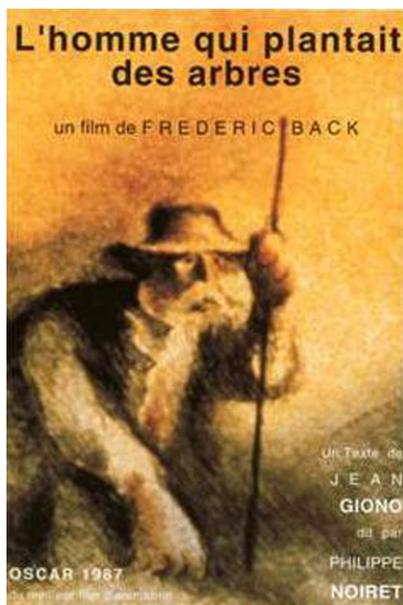
Note à l'attention des utilisateurs de ce dossier pédagogique

Des professeurs du « groupe ressource EDD » vous proposent, en 2012, trois dossiers autour du thème de la forêt. L'exploitation des documents proposés constitue à la fois une introduction à des thématiques d'EDD et des ressources pour travailler en classe. Ils permettent aussi d'aller plus loin et de monter des projets d'éducation au développement durable.

En aucun cas ces propositions ne constituent des modèles. Elles permettent de partir de documents concrets pour faire réfléchir les élèves et aborder la complexité des questions de développement durable.

Le groupe des Inspecteurs du comité académique pour l'EDD de l'académie de Versailles remercie tout particulièrement les professeurs qui se sont investis dans la réalisation de ces dossiers et vous souhaite beaucoup de plaisir à explorer ces pistes pédagogiques avec vos élèves.

Le film



Fiche technique

Titre	L'Homme qui plantait des arbres
Réalisation, scénario, dialogues	Frédéric BACK
Musique	Roger NORMAND
Images	Claude LAPIERRE, Jean ROBILLARD
Texte	D'après l'œuvre de Jean GIONO (1953)
Voix	Philippe NOIRET (dans la version française)
Genre	Comédie dramatique (animation)
Durée	30 minutes
Année	1987, Canada
Niveau	École primaire, 6 ^e

Synopsis

Dans cette région désertique aux confins des Alpes et de la Provence, un voyageur s'est égaré... Il rencontre un berger silencieux, Elzéar Bouffier, qui lui offre l'hospitalité. Elzéar est habité d'une étrange sérénité, qu'il offre à son hôte. Cette tranquillité, le berger la doit à cette tâche qu'il s'est assignée et que rien ne semble pouvoir interrompre : planter des arbres sur des hauteurs où plus rien ne pousse depuis des décennies. Ni les intempéries, ni les querelles guerrières des hommes n'arrêteront Elzéar Bouffier dans sa quête : en trois ans, il a déjà planté cent mille chênes ; en trente ans, il en aura planté tant que ceux-là seront comme une goutte d'eau dans un océan. Grâce à son grand œuvre, à mesure que les arbres poussent, l'eau se remet à couler dans les sources tariées et les animaux et les humains reviennent peupler ces paysages. Jusqu'à la fin de ses jours, Elzéar Bouffier continuera son œuvre anonyme, miraculeuse, qui redonnera vie à son pays.

Source : http://pages.infinet.net/poibru/giono/plantait_liens.html

Dossier pédagogique

Nous proposons à nouveau aux enseignants le dossier documentaire réalisé pour les élèves du primaire en 2006. Il a été complété par un travail plus spécifique en lien avec l'éducation au développement durable destiné aux élèves de 6^e. À la suite, découvrez le plan de ce dossier documentaire.

Retrouvez en ligne l'intégralité du dossier pédagogique sur le site EDD de l'académie de Versailles :

http://www.edd.ac-versailles.fr/IMG/pdf/pdf_DpedagogiqueHommearbre.pdf

Présentation du document

- L'œuvre cinématographique
- L'auteur
- Le texte
- Le livre
- L'histoire
- Le lieu : le mont Ventoux, la bergerie
- Le berger
- La période
- Le tri des glands

Quelques documents à propos...

- du charbon de bois ;
- du gazogène ;
- de la symbolique des arbres ;
- du pays de Canaan ;
- de la forêt.

Pistes pédagogiques

- Avant la projection
- Suite à la projection
- Les raisons de la disparition du village, de la végétation...

Pistes d'exploitation pour l'éducation au développement durable

Questionnaire sur le film à destination des élèves de 6^e

Nous sommes en 1913. Un voyageur égaré marche en Haute Provence à proximité du mont Ventoux, vers 1200 mètres d'altitude, région caractérisée par un climat méditerranéen alpin.

1. Complète le tableau à partir des observations faites au début du film.

Titre :

Êtres vivants		Composants minéraux	Manifestations de l'activité humaine
Animaux	Végétaux		

Quelles sont les caractéristiques physiques du milieu au début de l'histoire ?

.....
.....
.....

2. Quel est le métier d'Elzéard Bouffier, la personne rencontrée par le voyageur ?

.....
.....

Quels animaux élève-t-il ?

.....
.....

Il a jugé que ce pays mourrait par manque d'arbres : que décide-t-il de faire ?

.....
.....

3. Comment le berger choisit-il les glands ?

.....
.....
Que fait-il avant de partir ? Que fait-il en cours de route ?

.....
.....
Quelles espèces de chêne sont les plus adaptées au climat ?

4. Calcule.

Il a planté 100 000 chênes en trois ans ; 20 000 sont sortis de terre. Il pense que la moitié encore disparaîtra : combien de chênes pousseront ?

.....
.....
Dans trente ans, il y aura chênes.

Dans une forêt de un hectare (10 000 m²), il y a 400 arbres environ. Calcule combien d'hectares seront couverts de forêt dans 30 ans.

5. Comment peux-tu expliquer que tant d'arbres ne deviennent pas adultes ? Trouve trois raisons.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
Il y a eu effectivement dans la forêt de Vergons un énorme effort de reboisement surtout depuis 1880. Cent mille hectares ont été reboisés avant la Première Guerre mondiale, surtout en pin noir d'Autriche et en mélèze d'Europe. Ce sont aujourd'hui de belles forêts qui ont effectivement transformé le paysage et le régime des eaux.

6. Le berger n'a pas planté que des chênes ; quelles autres essences a-t-il aussi planté ? Quels sont les besoins de ces arbres en eau ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

7. Décris le paysage à la fin de l'histoire, particulièrement les êtres vivants. Comment l'expliquer ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

8. Quel nouveau métier le berger a-t-il choisi ? Quel avantage ce choix représente-t-il pour la forêt par rapport à l'élevage des moutons ? Fais une recherche Internet pour te renseigner sur la population des abeilles aujourd'hui et les conséquences possibles si rien n'est fait.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

9. Cite trois autres menaces qui pèsent sur les forêts. Trouve trois conséquences que la destruction des forêts peut entraîner.

.....

.....

.....

.....

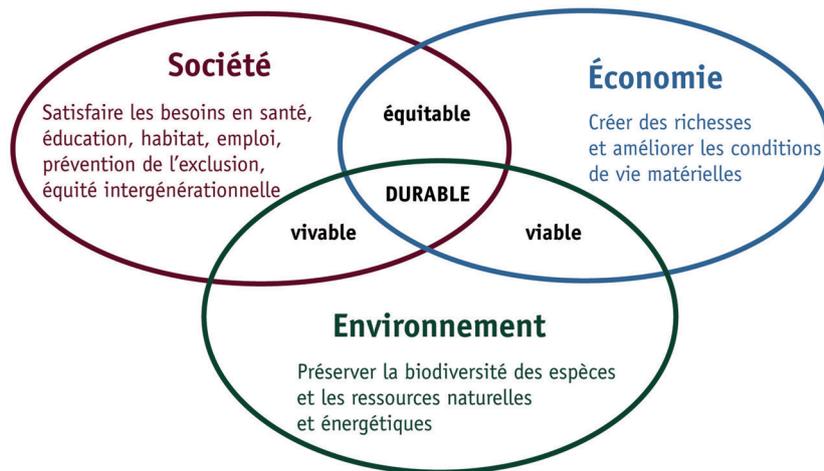
.....

.....

.....

10. Le développement durable concerne non seulement l'environnement, mais aussi des aspects économiques et sociaux.

Nous allons repérer ces trois composantes dans l'histoire de l'homme qui plantait des arbres.

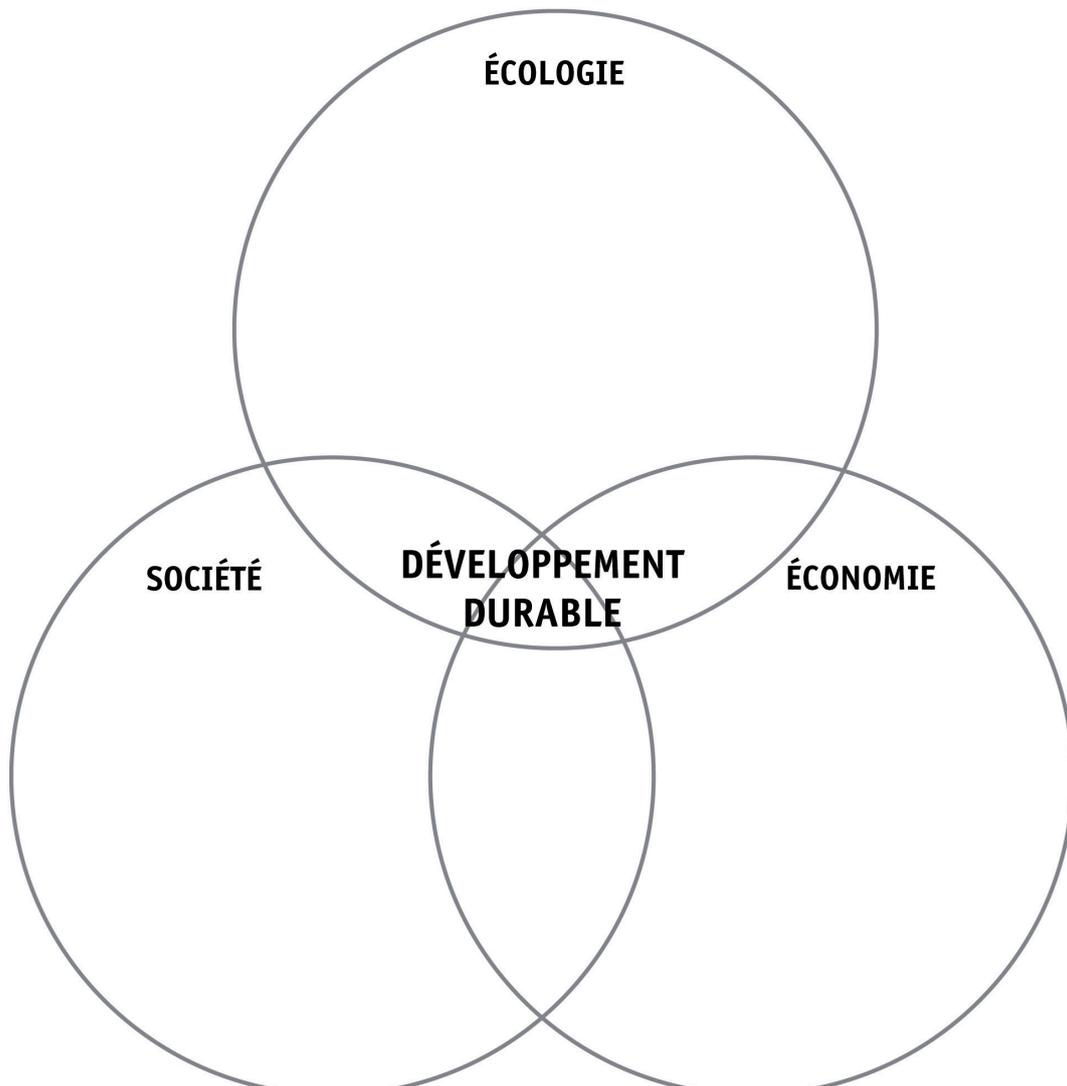


Les trois piliers du développement durable.

Source : <http://rse-pro.com/piliers-du-developpement-durable-1066>

Complète le schéma :

- en **vert** pour les mots qui traduisent ce qui est favorable au développement durable ;
- en **rouge** pour les mots qui révèlent une situation en désaccord avec les principes du développement durable.



11. Et toi, comme futur citoyen, que peux-tu déjà entreprendre pour la préservation des richesses de la planète ? Donne quatre exemples d'actions qui ne dépendent que de toi.

.....

.....

.....

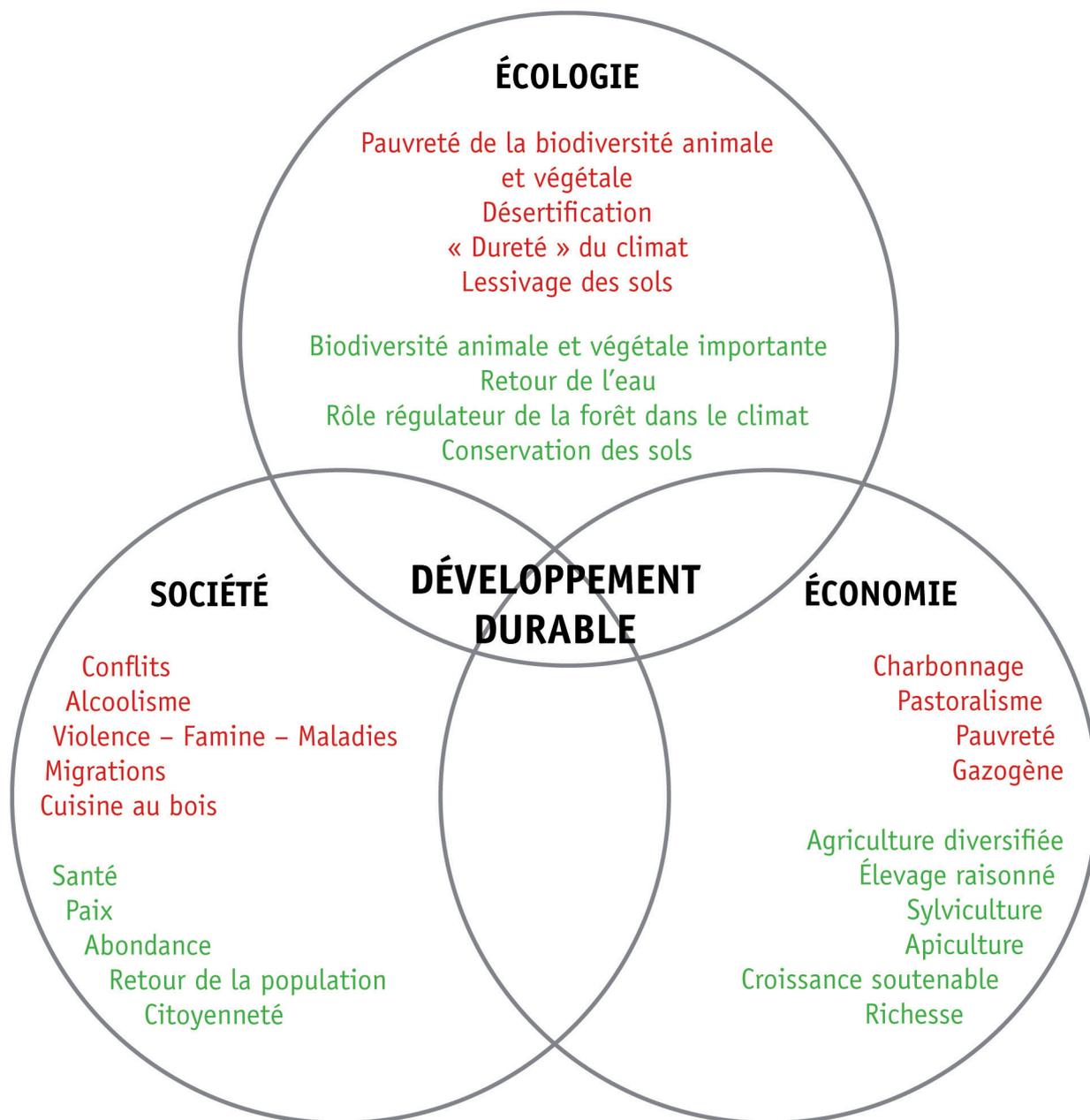
.....

.....

Correction

Légende :

- **Vert** : mots qui traduisent ce qui est favorable au développement durable ;
- **Rouge** : mots qui révèlent une situation en désaccord avec les principes du développement durable.



**Les trois piliers du développement durable dans le film
« L'Homme qui plantait des arbres ».**

