**Truc & Astuce : Réaliser une exposition**

**Thème 2. Changement climatique et courants océaniques**

**2.3 Quel est l’impact du changement climatique sur les courants océaniques ?**

**Au cours de cette séance, tu vas produire des panneaux explicatifs en vue d’une exposition dans ton collège.**

1. **Choix du thème, du fil conducteur**

Une exposition doit être conçue de façon à ce que le message que l’on cherche à faire passer soit aisément compréhensible. Il faut s’interroger sur sa signification et la mise en valeur de la production réalisée selon une certaine logique tout en rassemblant les objets qui sont liés.

1. **Choix du lieu**

Un des avantages d’une exposition, c’est de ne pas avoir lieu obligatoirement dans une pièce ordinaire. Pour donner plus de vie à l’affichage, il ne faut ne pas hésiter à utiliser un couloir, les escaliers…

Il faut veiller, par ailleurs, à ce que l’endroit choisi soit assez spacieux pour permettre aux visiteurs d’avoir le temps de visualiser chaque affichage et de na pas gêner le passage.

Enfin, on doit s’assurer que le lieu choisi est assez lumineux ou mettre en place un éclairage suffisant pour valoriser les affichages.

**3 Se faire connaître.**

Une fois la date et le lieu de l’exposition établis, il est nécessaire d’éditer des dépliants et des affiches pour signaler l’événement et de soigner leurs présentations pour rendre l’événement attrayant.

**4 Mise en place de l’exposition**

Au moment de tout mettre en place, veiller à ce que l’affichage tienne bien, qu’il suive le fil conducteur souhaité, que l’éclairage soit optimal et les passages assez spacieux.

**5 Pendant l’exposition**

Il est nécessaire également d’être présent sur place pour que les visiteurs puissent bénéficier d’explications. Dans le cas contraire, on prévoira des dépliants expliquant le projet et le contenu de l’exposition.

**6 Après l’exposition**

Tirer un bilan de cette expérience. Il est possible de rédiger un compte rendu. Dans ce cas, on doit penser à prendre des photographies ou encore tenir un livre d’or…